

UL あア純 Aa

EL あア純 Aa

L あア純 Aa

R あア純 Aa

M あア純 Aa

B あア純 Aa

H あア純 Aa

UL
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

EL
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

L
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

R
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

M
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

B
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

H
明 朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる
A typeface with a combination of glamour and reliability

UL

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

EL

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

L

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

R

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

M

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

B

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

H

テンやハライの先端が太くて丸いのが持ち味です。横画終端のおむすびのような丸いウロコは、あたたかみのあるキャラクターを表現しています。縦画と横画のコントラストは低めに設定していますが、ストロークの動きに伴う自然な抑揚は残しています。

40 pt

あいうえお
かきくけこ
ざじずぜぞ
たちつてと
なにぬねの
ぱぴぷぺぽ
まみむめも

40 pt

アイウエオ
カキクケコ
ザジズゼゾ
タチツテト
ナニヌネノ
パピプペポ
マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability

Cream Puff, Strawberry Tart

Rounded Uroko Like a Rice Ball

A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt

40 pt

あいうえお
かきくけこ
ざじずぜぞ
たちつてと
なにぬねの
ぱぴぷぺぽ
まみむめも

40 pt

アイウエオ
カキクケコ
ザジズゼゾ
タチツテト
ナニヌネノ
パピプペポ
マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability

Cream Puff, Strawberry Tart

Rounded Uroko Like a Rice Ball

A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt

40 pt

あいうえお
 かきくけこ
 ざじずぜぞ
 たちつてと
 なにぬねの
 ぱぴぷぺぽ
 まみむめも

40 pt

アイウエオ
 カキクケコ
 ザジズゼゾ
 タチツテト
 ナニヌネノ
 パピプペポ
 マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability

Cream Puff, Strawberry Tart

Rounded Uroko Like a Rice Ball

A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt

40 pt

あいうえお
 かきくけこ
 ざじずぜぞ
 たちつてと
 なにぬねの
 ぱぴぷぺぽ
 まみむめも

40 pt

アイウエオ
 カキクケコ
 ザジズゼゾ
 タチツテト
 ナニヌネノ
 パピプペポ
 マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability

Cream Puff, Strawberry Tart

Rounded Uroko Like a Rice Ball

A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt

40 pt

あいうえお
 かきくけこ
 ざじずぜぞ
 たちつてと
 なにぬねの
 ぱぴぷぺぽ
 まみむめも

40 pt

アイウエオ
 カキクケコ
 ザジズゼゾ
 タチツテト
 ナニヌネノ
 パピプペポ
 マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability

Cream Puff, Strawberry Tart

Rounded Uroko Like a Rice Ball

A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt

40 pt

あいうえお
 かきくけこ
 ざじずぜぞ
 たちつてと
 なにぬねの
 ぱぴぷぺぽ
 まみむめも

40 pt

アイウエオ
 カキクケコ
 ザジズゼゾ
 タチツテト
 ナニヌネノ
 パピプペポ
 マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability

Cream Puff, Strawberry Tart

Rounded Uroko Like a Rice Ball

A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt

40 pt

あいうえお
 かきくけこ
 ざじずぜぞ
 たちつてと
 なにぬねの
 ぱぴぷぺぽ
 まみむめも

40 pt

アイウエオ
 カキクケコ
 ザジズゼゾ
 タチツテト
 ナニヌネノ
 パピプペポ
 マミムメモ

34 pt

Familiarity with High Reliability
Cream Puff, Strawberry Tart
Rounded Uroko Like a Rice Ball
A Proper and Elegant Atmosphere

64 pt

マイルドで穏やか

19 pt

While being a Mincho typeface, JunMaru Mincho maintains a block style appearance due to the fluffy strokes and well-balanced structure. All 7 weights have soft richness; the series makes you feel the familiarity with high reliability.

12 pt

純丸明朝は、親しみやすいデザインでありながらも文字の骨格は端正で引き締まっており、魅力と信頼感を兼ね備えた書体です。明朝体の優美なシルエットを残し、読みやすく優しく、ファミリー全体を通してマイルドで穏やかな表情で、書籍などのタイトル、食品飲料のパッケージ、パンフレットからポスターに至るまで、さまざまなアイテムに安心して使用いただけます。純明朝ヘッドライン・ヘアラインと比べると、純丸明朝はより人間的なぬくもりを感じさせる書体です。料理でいえば身体を温めてくれるやさしい味のシチュー、あるいはシュークリームやいちごタルトなど食後の甘いデザートに似合う書体、ふっくらとまるやかな表情が特徴的な明朝体です。

純丸明朝は、端正な骨格を持ちながらも穏和で落ち着いた雰囲気醸し出す明朝体です。明朝特有の縦画と横画のコントラストを極限まで低減することでチラつきを抑え、小さいサイズでもしっかり文字を認識でき、画面上での高い表示適性を実現しました。フォーマルな場面でも安心して使用できる書体であると同時に、やさしく穏やかな空気をもたらします。ふくらみのある筆画と均整のとれた骨格から、明朝体でありながら楷書のような佇まいを見せる純丸明朝は、7つのウエイトいずれもしっかりと潤いに富み、高い信頼性のなかに親しみが感じられるシリーズになりました。

15 pt